**Тема. Развитие творческого потенциала школьника через культурно- массовые мероприятия.**

Работа педагога - организатора является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса школы, что позволяет организовывать досуг обучающихся, и развивать их творческие и интеллектуальные способности, а также способствовать формированию личности ребенка, способного анализировать, проектировать и создавать.

**Целью работы на учебный год являлось:**

- создание условий для всестороннего развития ребенка, раскрытия его творческих возможностей, способностей, для проявления личностно-индивидуальных качеств – инициативности, самодеятельности, фантазии, самобытности;

**Были поставлены следующие задачи:**- формирование и развитие личностных качеств, необходимых для позитивной жизнедеятельности в детско-подростковой среде;  
- выявление ярких и талантливых дарований среди детей и подростков, развитие их творческого потенциала;  
- обучение детей и подростков умению организовать свой досуг и досуг своих сверстников, социализация;  
- формирование общей культуры учащихся, эстетических и этических норм;  
- воспитание у детей гражданственности, нравственности, патриотизма, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине и семье.

Эти задачи выступали ориентирами годового планирования педагога-организатора. Вся практическая деятельность была направлена на их решение. Воспитательная работа строилась по следующим направлениям:

\* Концертная деятельность  
\* Патриотическая деятельность  
\* Культурно - досуговые мероприятия  
\* Экологическое воспитание  
\* Духовно - нравственное воспитание  
 По каждому из указанных выше направлений, была проделана работа. Большая и плодотворная работа проводилась по направлениям «Общие мероприятия адаптивной школы - интерната» и «Культурно - досуговые мероприятия».

Всего было проведено более 50 общешкольных мероприятий. У нас нет единого подхода к классификации форм воспитательной работы, поэтому следуем наиболее распространенной классификации организационных форм воспитания в зависимости от того, как организованы учащиеся: массовая, групповая и индивидуальная формы. Кроме того, существует подход к определению форм воспитательной деятельности, связанный с направлениями воспитательной работы.

          Например, организации познавательно-развивающей деятельности учащихся более всего соответствуют такие формы: викторина ( Мультвикторина «По следам детских мультфильмов», « Угадай сказку по смайлам», «Перелетные птицы», «Знатоки безопасности» посв. недели безопасности и др.), аукцион знаний ( Музыкальная игра «Угадай мелодию», заседание клуба любознательных ( «Экологическое лото», « Космос далёкий и близкий» и др. ), конкурс проектов ( «Экологический калейдоскоп» школьный конкурс проектов по ландшафтному дизайну пришкольной территории), конкурс эрудитов («Научная лаборатория» в рамках тематической недели начальных классов), интеллектуальный марафон, деловые игры, конкурс изобретателей и фантазеров (Выставка поделок из бросового материала «Шишка, жёлудь кабачок, получился чудачок»), и др.

При осуществлении задач нравственного воспитания и самовоспитания широко применяются такие формы: круглый стол («Подросток и закон», диспуты ( « Правила поведения в библиотеки», «Мои первые энциклопедии, словари и справочники»), вечера вопросов и ответов ( День правовых знаний с привлечением специалистов), беседы на этические темы, обзор литературы по различным проблемам («Мир Вокруг нас», «В лесу прифронтовом» ), литературно-музыкальные композиции («Сказки гуляют по свету» в рамках тематической «сказочной» недели, «Порадуем песней друзей) посв. Дню Победы), практические занятия (выпуск школьной газеты «Школьные вести»), заочные путешествия ( фестиваль национальных культур «Мы путешествуем по России»), акции милосердия («Подари ребёнку книгу», «Подарок ветерану»), поисковая деятельность и т. д.

           Деятельности, связанной с профориентацией школьников, более всего соответствуют такие формы: встречи с представителями разных профессий, “В мире профессий” (Библиотечный журфикс с В.Л.Заболотным ), “Как выбирать профессию?” ( встреча с представителями профессиональных училищ) экскурсии на производство, игра-конкурс “Чья профессия лучше?” ( конкурс сочинений) и т. д.

           При организации эстетического воспитания широко применяются: литературные и музыкальные вечера и утренники (общешкольный праздник «Красота родной природы в русских песнях», « Мы хотим чтоб от народа не страдала природа» в рамках экологической недели), “Час поэзии” ( конкурс чтецов), экскурсии в музеи и на выставки, прогулки на природу, беседы о музыке и живописи, праздники искусств, обзоры журналов, выпуск рукописных изданий и т. д.- в практике используем редко.

При организации физического воспитания широко применяются игры типа “Веселые старты” («Сильные и ловкие»- день здоровья на улице), малые олимпийские игры ( Акция флеш-моб «Будь здоров, танцуй!», эстафеты, встречи с представителями разных видов спорта, спортивные вечера и утренники ( тематическая дискотека «Молодёжный микс»), беседы и гигиене ( профилактический урок ВИЧ «Я выбираю жизнь» ), здоровье и физической культуре ( конкурс плакатов «Мы за ЗОЖ») и т. д.

В начальной школе, важное значение имеет такая форма воспитания, как игра. Присущая детям жажда деятельности часто находит свое выражение в игре, заменяющей ребенку необходимый для него труд. Всякая игра приучает их к согласованным действиям, к точности и своевременности перед командой или группой, за которую они играют. В добровольном подчинении правилам игры, без которых она перестает быть организованным действием, утверждается и крепнет сознательная дисциплина. Наконец в игре, чаще всего представляющей собой индивидуальное или групповое соревнование, воспитываются волевые качества ( «Пасхальные забавы» игровая программа,

«Ух, ты масленица!», «Жили - были…» игровая программа по сказкам, «Космическое путешествие» в день космонавтики, «На балу у Золушки» пос. 8 Марта, ).

Режиссерские, хореографические, литературные, музыкальные способности эффективнее всего реализуются в праздниках:

* «Осенний бал»,
* «Посвящение в первоклассники»,
* « Праздничный концерт посв. Дню Матери»
* « Праздник здоровья- «Вместе дружно с оптимизмом за здоровы образ жизни»- агитбригады,
* « Это сказка - Новый год!»,
* «Последний звонок»,
* «Прощание с начальной школой»
* « Выпускной бал» и т. д.

  Внеклассные мероприятия позволяют учащимся побывать в разнообразных ролевых позициях: организатор, автор, член команды, оформитель и т. д. Ролевые позиции являются эффективным инструментом установления и расширения способов взаимодействия ребенка с окружающим миром, развития его творческих способностей, личностного роста. Доставляя радость и удовольствие, КТД соответствуют внутренней мотивации учащихся и обеспечивают гармоничное развитие личности.

          В коллективе происходит формирование и изменение межличностных взаимоотношений, распределение групповых ролей, выдвижение лидеров, складываются ценностные ориентации. Критерием успешности воспитательной работы является динамика межличностных отношений и удовлетворенность собой.

         Чем активнее проявляются и развиваются в воспитательном процессе творческие способности ребенка, тем активнее и успешнее будет его жизненная позиция в дальнейшем.

Педагог- организатор Петрова И.А.